

|| ശ്രീലലിതാസഹസ്രനാമസ്തോത്രം ||

|| ന്യാസഃ ||

അസ്യ ശ്രീലലിതാസഹസ്രനാമസ്തോത്രമാലാ മന്ത്രസ്യ |
 വശിന്യാദിവാഗ്ദേവതാ ഋഷയഃ |
 അനുഷ്ടുപ് ചരന്ദഃ |
 ശ്രീലലിതാപരമേശ്വരീ ദേവതാ |
 ശ്രീമദ്വാഗ്ദേവകൂടേതി ബീജമ് |
 മധ്യകൂടേതി ശക്തിഃ |
 ശക്തികൂടേതി കീലകമ് |
 ശ്രീലലിതാഹാത്രിപുരസുന്ദരീ-പ്രസാദസിദ്ധിദാദാ
 ചിന്തിതഫലാവാപ്ത്യർഥേ ജപേ വിനിയോഗഃ |

|| ധ്യാനമ് ||

സിന്ധുരാരുണ വിഗ്രഹാം ത്രിനയനാം മാണിക്യമൗലി സ്തുരത്
 താരാ നായക ശേഖരാം സ്ത്രീതമുഖീ മാപീന വക്ത്രോരുഹാമ് |
 പാണിദ്യാമലിപൂർണ രത്ന ചക്രം രക്തോത്പലം ബിഭ്രതീം
 സൗമ്യാം രത്ന ഘടസ്ഥ രക്തചരണാം ധ്യായേത് പരാമർബ്ധികാമ് ||

Meaning:- Let us meditate on the Divine Mother whose body has the red hue of vermillion, who has three eyes, who wears a beautiful crown studded with rubies, who is adorned with the crescent Moon, whose face sports beautiful smile indicating compassion, who has beautiful limbs, whose hands hold a jewel-studded golden vessel filled with nectar, and in the other a red lotus flower.

അരുണാം കരുണാ തരങ്ഗിതാക്ഷീം
 ധൃത പാശാങ്കുശ പുഷ്പ ബാണചാപാമ് |
 അണിമാദിഭി രാവ്യതാം മയുഖൈ-
 രഹമിത്യേവ വിഭാവയേ ഭവാനീമ് ||

Meaning:- I meditate on Bhavānī, the supreme happiness, whose colour is like the sun at dawn i.e. red in colour and from whom rays of light are emanating. Her compassion for Her devotees comes out of Her eyes like waves of ocean. In this verse, She is described with four hands. In the rear hands She has two weapons called pāśam (like a rope) and aṅkuśa (a sharp edged metal weapon normally used to control elephants). In the front hands she holds a bow made out of sugar cane and arrows made out of flowers. A detailed study of Her weaponries is discussed later in this Sahasranāma. They represent four of Her premier assistants. She is surrounded by aṣṭama siddhi-s. Each siddhi is represented by a goddess in Śrī Cakra. I meditate on Her form called Bhavānī, a state of supreme happiness with beams of light.

ധ്യായേത് പല്ലാസനസ്ഥാം വികസിതവദനാം പല്ലപത്രായതാക്ഷീം
 ഹേമാദാം പീതവസ്ത്രാം കരകലിതലസഭേമപല്ലാം വരാങ്ഗീമ് |
 സർവാലങ്കാര യുക്താം സതത മഭയദാം ഭക്തനമ്രാം ഭവാനീം
 ശ്രീവിദ്യാം ശാന്ത മുർതിം സകല സുരനുതാം സർവ സമ്പത്പ്രദാതൃമ് ||

Meaning:- I meditate on the Divine Mother, whose eyes are very welcoming, who holds the arrow, bow, noose and the goad in Her hands. She is glittering with red garlands and ornaments. She is painted with red vermillion on her forehead and is red and tender like the japa flower.

സകുങ്കുമ വിലേപനാമലികചുർബ്ബി കസ്തുരികാം
സമന്ദ ഹസിതേക്ഷണാം സശര ചാപ പാശാങ്കുശാർച്ഛ |
അശേഷജന മോഹിനീം അരുണ മാല്യ ഭൂഷാർച്ഛരാം
ജപാകുസുമ ഭാസുരാം ജപവിധൗ സ്മരേ ദർബ്ബികാർച്ഛ ||

I meditate on the Mother, whose eyes
are smiling, who holds the arrow, bow,
noose and the goad in Her hand. She is
glittering with red garlands and ornaments.
She is painted with red vermillion on her forehead
and is red and tender like the japa flower.

|| അഥ ശ്രീലലിതാസഹസ്രനാമസ്തോത്രമ് ||

ഓം ശ്രീമാതാ ശ്രീമഹാരാജ്ഞീ ശ്രീമത്-സിംഹാസനേശ്വരീ |
ചിദഗ്നി-കുണ്ഡ-സമ്ഭൂതാ ദേവകാര്യ-സമുദ്യതാ || 1||

ഉദ്യദ്ഭാനു-സഹസ്രാഭാ ചതുർബാഹു-സമന്വിതാ |
രാഗസ്വരൂപ-പാശാഽഗ്രാ ക്രോധാകാരാങ്കുശോജ്ജ്വലാ || 2||

മനോരുപേക്ഷു-കോദണ്ഡാ പഞ്ചതന്മാത്ര-സായകാ |
നിജാരുണ-പ്രഭാപൂര-മജ്ജദ്ബ്രഹ്മാണ-മണ്ഡലാ || 3||

ചമ്പകാശോക-പുന്നാഗ-സൗഗന്ധിക-ലസൽകചാ |
കുരുവിന്ദമണി-ശ്രേണീ-കനൽകോടീര-മണ്ഡിതാ || 4||

അഷ്ടമീചന്ദ്ര-വിഭ്രാജ-ദലികസ്ഥല-ശോഭിതാ |
മുഖചന്ദ്ര-കലങ്കാഭ-മൃഗനാഭി-വിശേഷകാ || 5||

വദനസ്മര-മാങ്ഗല്യ-ഗൃഹതോരണ-ചില്ലികാ |
വക്ത്രലക്ഷ്മീ-പരീവാഹ-ചലന്മീനാഭ-ലോചനാ || 6||

നവചമ്പക-പുഷ്പാഭ-നാസാദണ്ഡ-വിരാജിതാ |
താരാകാന്തി-തിരസ്കാരി-നാസാഭരണ-ഭാസുരാ || 7||

കദമ്ബമഞ്ജരീ-കൃഷ്ണ-കർണപുര-മനോഹരാ |
താടക-യുഗലീ-ഭൂത-തപനോഡുപ-മണ്ഡലാ || 8||

പഭൂരാഗ-ശിലാദർശ-പരിഭാവി-കപോലഭൂഃ |
നവവിദ്യമ-ബിമ്ബശ്രീ-ന്യൂക്കാരി-രദനച്ഛദാ || 9||

ശുദ്ധ-വിദ്യാങ്കുരാകാര-ദിജപക്തി-ദ്രയോജ്ജലാ |
കർപൂര-വീടികാമോദ-സമാകർഷി-ദിഗന്തരാ || 10||

നിജ-സല്ലാപ-മാധുര്യ-വിനിർഭർത്സിത-കച്ഛപീ |
മന്ദസ്മിത-പ്രഭാപുര-മജ്ജത്കാമേശ-മാനസാ || 11||

അനാകലിത-സാദ്യശ്യ-ചിബുകശ്രീ-വിരാജിതാ |
കാമേശ-ബദ്ധ-മാങ്ഗല്യ-സുത്ര-ശോഭിത-കന്ധരാ || 12||

കനകാങ്ഗദ-കേയൂര-കമനീയ-ഭൂജാനപിതാ |
രത്നഗ്രൈവേയ-ചിന്താക-ലോല-മുക്താ-ഫലാനപിതാ || 13||

കാമേശ്വര-പ്രേമരത്ന-മണി-പ്രതിപണ-സ്തനീ |
നാഭ്യാലവാല-രോമാലി-ലതാ-ഫല-കുചദ്രയീ || 14||

ലക്ഷ്യരോമ-ലതാധാരതാ-സമുന്മേയ-മധുമാ |
സ്തനഭാര-ദലന്ധ്യ-പട്ടബന്ധ-വലിത്രയാ || 15||

അരുണാരുണ-കൗസുമ്മഭ-വസ്ത്ര-ഭാസ്വത്-കടീതടീ |
രത്ന-കിങ്കിണികാ-രമ്യ-രശനാ-ദാമ-ഭൂഷിതാ || 16||

കാമേശ-ജ്ഞാത-സൗഭാഗ്യ-മാർദ്ദവോരു-ദ്രയാനപിതാ |
മാണിക്യ-മുകുടാകാര-ജാനുദ്രയ-വിരാജിതാ || 17||

ഇന്ദ്രഗോപ-പരിക്ഷിപ്ത-സൂരതുണാഭ-ജങ്ഘികാ |
ഗുഹ്യഗുൽഫാ കൂർമപൃഷ്ട-ജയിഷ്ഠ-പ്രപദാനപിതാ || 18||

നഖ-ദീധിതി-സംഹരണ-നമജ്ജന-തമോഗുണാ |

പദദ്രവ്യ-പ്രഭാജാല-പരാക്യുത-സരോരുഹാ || 19||

സിഞ്ജാന-മണിമഞ്ജീര-മണ്ഡിത-ശ്രീ-പദാമ്ബുജാ |
മരാലീ-മന്ദഗമനാ മഹാലാവണ്യ-ശേഖരഃ || 20||

സർവാരൂണാനവദ്യാങ്ഗീ സർവാഭരണ-ഭൂഷിതാ |
ശിവ-കാമേശ്വരാങ്കസ്ഥാ ശിവാ സ്വാധീന-വല്ലഭാ || 21||

സുമേരു-മധ്യ-ശൃംഗസ്ഥാ ശ്രീമന്നഗര-നായികാ |
ചിന്താമണി-ഗൃഹാന്തസ്ഥാ പഞ്ച-ബ്രഹ്മാസന-സ്ഥിതാ || 22||

മഹാപല്ലാടവീ-സംസ്ഥാ കദമ്ബവന-വാസിനീ |
സുധാസാഗര-മധ്യസ്ഥാ കാമാക്ഷീ കാമദായിനീ || 23||

ദേവർഷി-ഗണ-സംഘാത-സ്തുതമാനാത്മ-വൈഭവാ |
ഭണ്ഡാസുര-വധോദ്യുക്ത-ശക്തിസേനാ-സമന്വിതാ || 24||

സമ്പത്കരീ-സമാരുഢ-സിന്ധുര-വ്രജ-സേവിതാ |
അശ്വാരുഢാധിഷ്ഠിതാശ്ച-കോടി-കോടിഭിരാവൃതാ || 25||

ചക്രരാജ-രമാരുഢ-സർവായുധ-പരിഷ്കൃതാ |
ഗേയചക്ര-രമാരുഢ-മന്ത്രിണീ-പരിസേവിതാ || 26||

കിരിചക്ര-രമാരുഢ-ഭണ്ഡനാഥാ-പുരസ്കൃതാ |
ജാലാ-മാലിനികാക്ഷിപ്ത-വഹ്നിപ്രാകാര-മധുഗാ || 27||

ഭണ്ഡസൈന്യ-വധോദ്യുക്ത-ശക്തി-വിക്രമ-ഹർഷിതാ |
നിത്യ-പരാക്രമാടോപ-നിരീക്ഷണ-സമുത്സുകാ || 28||

ഭണ്ഡപുത്ര-വധോദ്യുക്ത-ബാലാ-വിക്രമ-നന്ദിതാ |
മന്ത്രിണ്യമ്ബാ-വിരചിത-വിഷങ്ഗ-വധ-തോഷിതാ || 29||

വിശുക-പ്രാണഹരണ-വാരാഹീ-വീര്യ-നന്ദിതാ |
കാമേശ്വര-മുഖാലോക-കൽപിത-ശ്രീഗണേശ്വരാ || 30||

മഹാഗണേശ-നിർഭിന്ന-വിഘ്നയന്ത്ര-പ്രഹർഷിതാ |
ഭണ്യാസുരേന്ദ്ര-നിർമുക്ത-ശസ്ത്ര-പ്രത്യുസ്ത്ര-വർഷിണീ || 31||

കരാങ്ഗുലി-നഖോത്പന്ന-നാരായണ-ദശാക്യതിഃ |
മഹാ-പാശുപതാസ്ത്രാഗ്നി-നിർദ്ദൃശ്യാസുര-സൈനികാ || 32||

കാമേശ്വരാസ്ത്ര-നിർദ്ദൃശ്യാസുര-ശൂന്യകാ |
ബ്രഹ്മോപേന്ദ്ര-മഹേന്ദ്രാദി-ദേവ-സംസ്കൃത-വൈഭവാ || 33||

ഹര-നേത്രാഗ്നി-സംദഗ്ദ്ധ-കാമ-സഞ്ജീവനൗഷധിഃ |
ശ്രീമദ്വാഗ്ദേവ-കൂടെക-സ്വരൂപ-മുഖ-പങ്കജാ || 34||

കണ്ഠാധഃ-കടി-പര്യന്ത-മധ്യകൂട-സ്വരൂപിണീ |
ശക്തി-കൂടെകതാപന്ന-കടുധോഭാഗ-ധാരിണീ || 35||

മൂല-മന്ത്രാത്മികാ മൂലകൂടത്രയ-കലേബരാ |
കുലാമൃതൈക-രസികാ കുലസംകേത-പാലിനീ || 36||

കുലാങ്ഗനാ കുലാന്തസ്ഥാ കൗലിനീ കുലയോഗിനീ |
അകുലാ സമയാന്തസ്ഥാ സമയാചാര-തത്പരാ || 37||

മൂലാധാരൈക-നിലയാ ബ്രഹ്മഗ്രന്ഥി-വിഭേദിനീ |
മണി-പൂരാന്തരുദിതാ വിഷ്ണുഗ്രന്ഥി-വിഭേദിനീ || 38||

ആജ്ഞാ-ചക്രാന്തരാലസ്ഥാ രുദ്രഗ്രന്ഥി-വിഭേദിനീ |
സഹസ്രാരാമ്ബുജാരുഢ്യാ സുധാ-സാരാഭിവർഷിണീ || 39||

തഡിപ്ലതാ-സമരുചിഃ ഷട്ടുകോപരി-സംസ്ഥിതാ |
മഹാസക്തിഃ കുണ്ഡലിനീ ബിസതന്തു-തനീയസീ || 40||

ഭവാനീ ഭാവനാഗമ്യാ ഭവാരണ്യ-കുഠാരികാ |
ഭദ്രപ്രിയാ ഭദ്രമൂർതിർ ഭക്ത-സൗഭാഗ്യദായിനീ || 41||

ഭക്തിപ്രിയാ ഭക്തിഗമ്യാ ഭക്തിവശ്യാ ഭയാപഹാ |
ശാമ്ഭവീ ശാരദാരാധ്യാ ശർവാണീ ശർമദായിനീ || 42||

ശാങ്കരീ ശ്രീകരീ സാധവീ ശരച്ചന്ദ്ര-നിഭാനനാ |
ശാന്തോദരീ ശാന്തിമതീ നിരാധാരാ നിരഞ്ജനാ || 43||

നിർലേപാ നിർമലാ നിത്യോ നിരാകാരാ നിരാകുലാ |
നിർഗുണാ നിഷ്കലാ ശാന്താ നിഷ്കാമാ നിരുപപ്ലവാ || 44||

നിത്യമുക്താ നിർവികാരാ നിഷ്പ്രപഞ്ചോ നിരാശ്രയാ |
നിത്യശുദ്ധാ നിത്യബുദ്ധാ നിരവദ്യാ നിരന്തരാ || 45||

നിഷ്കാരണാ നിഷ്കലങ്കാ നിരുപാധിർ നിരീശ്വരാ |
നീരാഗാ രാഗമഥനീ നിർമദാ മദനാശിനീ || 46||

നിശ്ചിന്താ നിരഹംകാരാ നിർമോഹാ മോഹനാശിനീ |
നിർമമാ മമതാഹന്തീ നിഷ്കാപാ പാപനാശിനീ || 47||

നിഷ്കോധാ കോധശമനീ നിർലോഭാ ലോഭനാശിനീ |
നിഃസംശയാ സംശയഹ്നീ നിർഭവാ ഭവനാശിനീ || 48||

നിർവികൽപാ നിരാബാധാ നിർഭേദാ ഭേദനാശിനീ |
നിർനാശാ മൃത്യുമഥനീ നിഷ്ക്രിയാ നിഷ്കരിഗ്രഹാ || 49||

നിസ്സുലാ നീലചികുരാ നിരപായാ നിരത്യയാ |
ദുർലഭാ ദുർഗമാ ദുർഗാ ദുഃഖഹന്തീ സുഖപ്രദാ || 50||

ദുഷ്ടദുരാ ദുരാചാര-ശമനീ ദോഷവർജിതാ |
സർവജ്ഞാ സാന്ദ്രകരുണാ സമാനാധിക-വർജിതാ || 51||

സർവശക്തിമയീ സർവ-മങ്ഗലാ സദ്ഗതിപ്രദാ |
സർവേശ്വരീ സർവമയീ സർവമന്ത്ര-സ്വരൂപിണീ || 52||

സർവ-യന്ത്രാത്മികാ സർവ-തന്ത്രരൂപാ മനോമനീ |
മാഹേശ്വരീ മഹാദേവീ മഹാലക്ഷ്മീർ മൃഡപ്രിയാ || 53||

മഹാരൂപാ മഹാപൂജ്യാ മഹാപാതക-നാശിനീ |
മഹാമായാ മഹാസത്താ മഹാശക്തിർ മഹാരതിഃ || 54||

മഹാഭോഗാ മഹേശ്വര്യോ മഹാവീര്യോ മഹാബലാ |
മഹാബുദ്ധിർ മഹാസിദ്ധിർ മഹായോഗേശ്വരേശ്വരീ || 55||

മഹാതന്ത്രാ മഹാമന്ത്രാ മഹായന്ത്രാ മഹാസനാ |
മഹായാഗ-ക്രമാരാധ്യാ മഹാഭൈരവ-പൂജിതാ || 56||

മഹേശ്വര-മഹാകർമ്മ-മഹാതാണ്ഡവ-സാക്ഷിണീ |
മഹാകാമേശ-മഹിഷീ മഹാത്രിപുര-സുന്ദരീ || 57||

ചതുഷ്ഠിഷ്ട്യപചാരാഡ്യാ ചതുഷ്ഠികലാമയീ |
മഹാചതുഃഷ്ടികോടി-യോഗിനീ-ഗണസേവിതാ || 58||

മനുവിദ്യാ ചന്ദ്രവിദ്യാ ചന്ദ്രമണ്ഡല-മധുഗാ |
ചാരൂരൂപാ ചാരൂഹാസാ ചാരൂചന്ദ്ര-കലാധരാ || 59||

ചരാചര-ജഗന്നാഥാ ചക്രരാജ-നികേതനാ |
പാർവതീ പഭൂനയനാ പഭൂരാഗ-സമപ്രഭാ || 60||

പഞ്ച-പ്രേതാസനാസീനാ പഞ്ചബ്രഹ്മ-സ്വരൂപിണീ |
ചിന്തയീ പരമാനന്ദാ വിജ്ഞാന-ഘനരൂപിണീ || 61||

ധ്യാന-ധ്യാത്യ-ധ്യേയരൂപാ ധർമ്മാധർമ്മ-വിവർജിതാ |
വിശ്വരൂപാ ജാഗരിണീ സ്വപന്തീ തൈജസാത്മികാ || 62||

സുപ്താ പ്രാജ്ഞാത്മികാ തുര്യാ സർവാവസ്ഥാ-വിവർജിതാ |
സൃഷ്ടികർത്രി ബ്രഹ്മരൂപാ ഗോപ്തീ ഗോവിന്ദരൂപിണീ || 63||

സംഹാരിണീ രുദ്രരൂപാ തിരോധാന-കരീശ്വരീ |
സദാശിവാഗ്നഗ്രഹദാ പഞ്ചകൃത്യ-പരായണാ || 64||

ഭാനുമണ്ഡല-മധ്യസ്ഥാ ഭൈരവീ ഭഗമാലിനീ |
പഭൂസനാ ഭഗവതീ പഭൂനാഭ-സഹോദരീ || 65||

ഉന്മേഷ-നിമിഷോത്പന്ന-വിപന്ന-ഭൂവനാവലീ |
സഹസ്ര-ശരീർഷവദനാ സഹസ്രാക്ഷീ സഹസ്രപാത് || 66||

ആബ്രഹ്മ-കീട-ജനനീ വർണാശ്രമ-വിധായിനീ |
നിജാജ്ഞാരൂപ-നിഗമാ പുണ്യാപുണ്യ-ഫലപ്രദാ || 67||

ശ്രുതി-സീമന്ത-സിന്ധുരീ-കൃത-പാദാബ്ജ-ധൂലികാ |
സകലാഗമ-സന്ദോഹ-ശുക്തി-സമ്പുട-മൗക്തികാ || 68||

പുരുഷാർഥപ്രദാ പുർണാ ഭോഗിനീ ഭുവനേശ്വരീ |
അർദ്ധികാഽനാദി-നിധനാ ഹരിബ്രഹ്മേന്ദ്ര-സേവിതാ || 69||

നാരായണീ നാദരൂപാ നാമരൂപ-വിവർജിതാ |
ഹ്രീംകാരി ഹ്രീമതീ ഹൃദ്യാ ഹേയോപാദേയ-വർജിതാ || 70||

രാജരാജാർചിതാ രാജ്ഞീ രമ്യാ രാജീവലോചനാ |
രഞ്ജനീ രമണീ രസ്യാ രണൽകിങ്കിണി-മേഖലാ || 71||

രമാ രാകേന്ദുവദനാ രതിരൂപാ രതിപ്രിയ |
രക്ഷാകരീ രാക്ഷസഘ്നീ രാമാ രമണലമ്പടാ || 72||

കാമ്യാ കാമകലാരൂപാ കദർബ-കുസുമ-പ്രിയ |
കല്യാണീ ജഗതീകന്ദാ കരുണാ-രസ-സാഗരാ || 73||

കലാവതീ കലാലാപാ കാന്താ കാദർബരീപ്രിയ |
വരദാ വാമനയനാ വാരുണീ-മദ-വിഹലാ || 74||

വിശ്വാധികാ വേദവേദ്യാ വിന്ധ്യാചല-നിവാസിനീ |
വിധാത്രി വേദജനനീ വിഷ്ണുമായാ വിലാസിനീ || 75||

ക്ഷേത്രസ്വരൂപാ ക്ഷേത്രേശീ ക്ഷേത്ര-ക്ഷേത്രജ്ഞ-പാലിനീ |
ക്ഷയവൃദ്ധി-വിനിർമൂക്താ ക്ഷേത്രപാല-സമർചിതാ || 76||

വിജയാ വിമലാ വന്ദ്യാ വന്ദാരു-ജന-വത്സലാ |
വാഗ്യാദിനീ വാമകേശീ വഹ്നിമണ്ഡല-വാസിനീ || 77||

ഭക്തിമൽ-കൽപലതികാ പശുപാശ-വിമോചിനീ |
സംഹൃതാശേഷ-പാഷണ്ഡാ സദാചാര-പ്രവർതികാ || 78||

താപത്രയാഗ്നി-സന്തപ്ത-സമാഹ്ലാദന-ചന്ദ്രികാ |
തരുണീ താപസാരാധ്യാ തനുമധ്യാ തമോഽപഹാ || 79||

ചിതിസ്കൽപദ-ലക്ഷ്യാർഥാ ചിദേകരസ-രൂപിണീ |
സ്വാത്മാനന്ദ-ലവീഭൃത-ബ്രഹ്മാദ്യാനന്ദ-സന്തതിഃ || 80||

പരാ പ്രത്യക്തിതീരുപാ പശ്യന്തീ പരദേവതാ |
മധ്യമാ വൈഖരീരൂപാ ഭക്ത-മാനസ-ഹംസികാ || 81||

കാമേശ്വര-പ്രാണനാഡീ കൃതജ്ഞാ കാമപൂജിതാ |
ശൃംഗാര-രസ-സമ്പൂർണാ ജയാ ജാലന്ധര-സ്ഥിതാ || 82||

ഓഡ്യാണപീഠ-നിലയാ ബിന്ദു-മണ്ഡലവാസിനീ |
രഹോയാഗ-ക്രമാരാധ്യാ രഹസ്തർപണ-തർപിതാ || 83||

സദ്യഃപ്രസാദിനീ വിശ്വ-സാക്ഷിണീ സാക്ഷിവർജിതാ |
ഷഡ്ഗദ്ദേവതാ-യുക്താ ഷാഡ്ജ്ഞാ-പരിപൂരിതാ || 84||

നിത്യക്ലിന്നാ നിരൂപമാ നിർവാണ-സുഖ-ദായിനീ |
നിത്യാ-ഷോഡശികാ-രൂപാ ശ്രീകണ്ഠാർധ-ശരീരിണീ || 85||

പ്രഭാവതീ പ്രഭാരൂപാ പ്രസിദ്ധാ പരമേശ്വരീ |
മൂലപ്രകൃതിർ അവ്യക്താ വ്യക്താവ്യക്ത-സ്വരൂപിണീ || 86||

വ്യാപിനീ വിവിധാകാരാ വിദ്യാവിദ്യാ-സ്വരൂപിണീ |
മഹാകാമേശ-നയന-കുമുദാഹ്ലാദ-കൗമുദീ || 87||

ഭക്ത-ഹാർദ-തമോദേദ-ഭാനുമദ്ഭാനു-സന്തതിഃ |
ശിവഭൂതീ ശിവാരാധ്യാ ശിവമൂർതിഃ ശിവങ്കരീ || 88||

ശിവപ്രിയ ശിവപരാ ശിഷ്ടേഷ്യാ ശിഷ്ടപൂജിതാ |
അപ്രമേയാ സ്വപ്രകാശാ മനോവാചാമഗോചരാ || 89||

ചിച്ഛക്തിശ്ച ചേതനാരൂപാ ജഡശക്തിർ ജഡാത്മികാ |
ഗായത്രീ വ്യാഹൃതിഃ സന്ധ്യാ ദ്വിജബൃന്ദ-നിഷേവിതാ || 90||

തത്ത്വാസനാ തത്ത്വമയീ പഞ്ച-കോശാന്തര-സ്ഥിതാ |
നിഃസീമ-മഹിമാ നിത്യ-യൗവനാ മദശാലിനീ || 91||

മദപൂർണിത-രക്താക്ഷീ മദപാടല-ഗണ്ഡഭൂഃ |
ചന്ദന-ദ്രവ-ദിഗ്ഗാങ്ഗീ ചാമ്പേയ-കുസുമ-പ്രിയാ || 92||

കുശലാ കോമലാകാരാ കുരുകുല്ലാ കുലേശ്വരീ |

കുലകുണ്ഡാലയാ കൗല-മാർഗ-തത്പര-സേവിതാ || 93||

കുമാര-ഗണനാമാർബ്ബാ തുഷ്ടിഃ പുഷ്ടിർ മതിർ ധൃതിഃ |
ശാന്തിഃ സ്വസ്തിമതീ കാന്തിർ നന്ദിനീ വിഘ്നനാശിനീ || 94||

തേജോവതീ ത്രിനയനാ ലോലാക്ഷീ-കാമരൂപിണീ |
മാലിനീ ഹംസിനീ മാതാ മലയാചല-വാസിനീ || 95||

സുമുഖീ നലിനീ സുഭ്രൂഃ ശോഭനാ സുരനായികാ |
കാലകണ്ഠീ കാന്തിമതീ ക്ഷോഭിണീ സുകൃരൂപിണീ || 96||

വജ്രേശ്വരീ വാമദേവീ വയോഽവസ്ഥാ-വിവർജിതാ |
സിദ്ധേശ്വരീ സിദ്ധവിദ്യാ സിദ്ധമാതാ യശസ്വിനീ || 97||

വിശുദ്ധിചക്ര-നിലയാഽരക്തവർണാ ത്രിലോചനാ |
ഖട്വാങ്ഗാദി-പ്രഹരണാ വദനൈക-സമന്വിതാ || 98||

പായസാനപ്രിയാ തപക്സ്ഥാ പശുലോക-ഭയങ്കരീ |
അമൃതാദി-മഹാശക്തി-സംവൃതാ ഡാകിനീശ്വരീ || 99||

അനാഹതാബ്ജ-നിലയാ ശ്യാമാഭാ വദനദ്വയാ |
ദംഷ്ട്രോജ്ജ്വലാഽക്ഷ-മാലാദി-ധരാ രുധിരസംസ്ഥിതാ || 100||

കാലരാത്യാദി-ശക്ത്യൗഘ-വൃതാ സ്തിഗുരദനപ്രിയാ |
മഹാവീരേന്ദ്ര-വരദാ രാകിണ്യമർബ്ബാ-സ്വരൂപിണീ || 101||

മണിപുരാബ്ജ-നിലയാ വദനത്രയ-സംയുതാ |
വജ്രാദികായുധോപേതാ ഡാമര്യാദിഭിരാവൃതാ || 102||

രക്തവർണാ മാംസനിഷ്ഠാ ഗുഡാന-പ്രീത-മാനസാ |
സമസ്തഭക്ത-സുഖദാ ലാകിന്യമർബ്ബാ-സ്വരൂപിണീ || 103||

സ്വാധിഷ്ഠാനാമർബ്ബുജ-ഗതാ ചതുർവക്രത-മനോഹരാ |
ശൂലാദ്യായുധ-സമ്പന്നാ പീതവർണാഽതിഗർഭിതാ || 104||

മേദോനിഷ്ഠാ മധുപ്രീതാ ബന്ധിന്യാദി-സമന്വിതാ |

ദധുനാസക്ത-ഹൃദയാ കാകിനീ-രൂപ-ധാരിണീ || 105||

മൂലാധാരാമ്ബുജാരുഢാ പഞ്ച-വക്ത്രാസ്ഥി-സംസ്ഥിതാ |
അങ്കുശാദി-പ്രഹരണാ വരദാദി-നിഷേവിതാ || 106||

മുദ്ഗൗദനാസക്ത-ചിത്താ സാകിന്യമ്ബാ-സ്വരൂപിണീ |
ആജ്ഞാ-ചക്രാബ്ജ-നിലയാ ശുക്ലവർണാ ഷഡാനനാ || 107||

മജ്ജാസംസ്ഥാ ഹംസവതീ-മുഖ്യ-ശക്തി-സമന്വിതാ |
ഹരിദ്രാന്നൈക-രസികാ ഹാകിനീ-രൂപ-ധാരിണീ || 108||

സഹസ്രദല-പഭൂസ്ഥാ സർവ-വർണോപ-ശോഭിതാ |
സർവായുധധരാ ശുക്ല-സംസ്ഥിതാ സർവതോമുഖീ || 109||

സർവൗദന-പ്രീതചിത്താ യാകിന്യമ്ബാ-സ്വരൂപിണീ |
സ്വാഹാ സ്വധാമതിർ മേധാ ശ്രുതിഃ സ്കൃതിർ അനുത്തമാ || 110||

പുണ്യകീർതിഃ പുണ്യലഭാ പുണ്യശ്രവണ-കീർത്തനാ |
പുലോമജാർചിതാ ബന്ധ-മോചനീ ബന്ധുരാലകാ || 111||

വിമർശരൂപിണീ വിദ്യാ വിധദാദി-ജഗത്പ്രസുഃ |
സർവവ്യാധി-പ്രശമനീ സർവമൃത്യു-നിവാരിണീ || 112||

അഗ്രഗണ്യാഽചിന്ത്യരൂപാ കലികൽമഷ-നാശിനീ |
കാത്യായനീ കാലഹന്ത്രി കമലാക്ഷ-നിഷേവിതാ || 113||

താമ്ബൂല-പൂരിത-മുഖീ ദാഡിമീ-കുസുമ-പ്രഭാ |
മൃഗാക്ഷീ മോഹിനീ മുഖ്യാ മൃധാനീ മിത്രരൂപിണീ || 114||

നിത്യത്യപ്ലാ ഭക്തനിധിർ നിയന്ത്രി നിഖിലേശ്വരീ |
മൈത്രോദി-വാസനാലഭാ മഹാപ്രലയ-സാക്ഷിണീ || 115||

പരാ ശക്തിഃ പരാ നിഷ്ഠാ പ്രജ്ഞാനഘന-രൂപിണീ |
മാധവീപാനാലസാ മത്താ മാതൃകാ-വർണ-രൂപിണീ || 116||

മഹാകൈലാസ-നിലയാ മൃണാല-മൃദു-ദോർലതാ |

മഹനീയാ ദയാമൂർതിർ മഹാസാമ്രാജ്യ-ശാലിനീ || 117||

ആത്മവിദ്യാ മഹാവിദ്യാ ശ്രീവിദ്യാ കാമസേവിതാ |
ശ്രീ-ഷോഡശാക്ഷരീ-വിദ്യാ ത്രികൂടാ കാമകോടികാ || 118||

കടാക്ഷ-കിങ്കരീ-ഭൂത-കമലാ-കോടി-സേവിതാ |
ശിരഃസ്ഥിതാ ചന്ദ്രനിഭാ ഭാലസ്ഥമന്ദ്ര-ധനുഃപ്രഭാ || 119||

ഹൃദയസ്ഥാ രവിപ്രഖ്യാ ത്രികോണാന്തര-ദീപികാ |
ദാക്ഷായണീ ദൈത്യഹന്ത്രീ ദക്ഷയജ്ഞ-വിനാശിനീ || 120||

ദരാന്ദോലിത-ദീർഘാക്ഷീ ദര-ഹാസോജ്ജ്വലൻ-മുഖീ |
ഗുരുമൂർതിർ ഗുണനിധിർ ഗോമാതാ ഗുഹജന്മഭൂഃ || 121||

ദേവേശീ ദണ്ഡനീതിസ്ഥാ ദഹരാകാശ-രൂപിണീ |
പ്രതിപന്തുഖ്യ-രാകാന്ത-തിമി-മണ്ഡല-പൂജിതാ || 122||

കലാത്മികാ കലാനാഥാ കാവ്യാലാപ-വിനോദിനീ |
സചാമര-രമാ-വാണീ-സവ്യ-ദക്ഷിണ-സേവിതാ || 123||

ആദിശക്തിർ അമേയാഽഠമാ പരമാ പാവനാകൃതിഃ |
അനേകകോടി-ബ്രഹ്മാണ്ഡ-ജനനീ ദിവ്യവിഗ്രഹാ || 124||

ക്ലീംകാരി കേവലാ ഗുഹ്യാ കൈവല്യ-പദദായിനീ |
ത്രിപുരാ ത്രിജഗദ്വന്ദ്യാ ത്രിമൂർതിസ് ത്രിദശേശ്വരീ || 125||

ത്ര്യക്ഷരീ ദിവ്യ-ഗന്ധാധ്യാ സിന്ദൂര-തിലകാഞ്ചിതാ |
ഉമാ ശൈലേന്ദ്രതനയാ ഗൗരീ ഗന്ധർവ-സേവിതാ || 126||

വിശ്വഗർഭാ സ്വർണഗർഭാഽവരദാ വാഗധീശ്വരീ |
ധ്യാനഗമ്യാഽപരിച്ഛേദയാ ജ്ഞാനദാ ജ്ഞാനവിഗ്രഹാ || 127||

സർവവേദാന്ത-സംവേദ്യാ സത്യാനന്ദ-സ്വരൂപിണീ |
ലോപാമുദ്രാർചിതാ ലീലാ-ക്ലൃപ്ത-ബ്രഹ്മാണ്ഡ-മണ്ഡലാ || 128||

അദ്യശ്യാ ദ്യശ്വരഹിതാ വിജ്ഞാത്രീ വേദ്യവർജിതാ |
യോഗിനീ യോഗദാ യോഗ്യാ യോഗാനന്ദാ യുഗന്ധരാ || 129||

ഇച്ഛാശക്തി-ജ്ഞാനശക്തി-ക്രിയാശക്തി-സ്വരൂപിണീ |
സർവാധാരാ സുപ്രതിഷ്ഠാ സദസദ്രൂപ-ധാരിണീ || 130||

അഷ്ടമൂർത്തിർ അജാജൈത്രീ ലോകയാത്രാ-വിധായിനീ |
ഏകാകിനീ ഭൂമരൂപാ നിർദ്ദൈവതാ ദൈവതവർജിതാ || 131||

അന്നദാ വസുദാ വൃദ്ധാ ബ്രഹ്മാത്മൈക്യ-സ്വരൂപിണീ |
ബൃഹതീ ബ്രാഹ്മണീ ബ്രാഹ്മീ ബ്രഹ്മാനന്ദാ ബലിപ്രിയാ || 132||

ഭാഷാരൂപാ ബൃഹത്തേനാ ഭാവാഭാവ-വിവർജിതാ |
സുഖാരാധ്യാ ശുഭകരീ ശോഭനാ സുലഭാ ഗതിഃ || 133||

രാജ-രാജേശ്വരീ രാജ്യ-ദായിനീ രാജ്യ-വല്ലഭാ |
രാജത്കൃപാ രാജപീഠ-നിവേശിത-നിജാശ്രിതാ || 134||

രാജ്യലക്ഷ്മീഃ കോശനാഥാ ചതുരങ്ഗ-ബലേശ്വരീ |
സാമ്രാജ്യ-ദായിനീ സത്യസന്ധാ സാഗരമേഖലാ || 135||

ദീക്ഷിതാ ദൈത്യശമനീ സർവലോക-വശങ്കരീ |
സർവാർഥദാത്രീ സാവിത്രീ സച്ചിദാനന്ദ-രൂപിണീ || 136||

ദേശ-കാലാപരിച്ഛിന്നാ സർവഗാ സർവമോഹിനീ |
സരസ്വതീ ശാസ്ത്രമയീ ഗുഹാമ്ബാ ഗുഹ്യരൂപിണീ || 137||

സർവോപാധി-വിനിർമൂക്താ സദാശിവ-പതിവ്രതാ |
സമ്പ്രദായേശ്വരീ സാധ്വീ ഗുരുമണ്ഡല-രൂപിണീ || 138||

കുലോത്തീർണാ ഭഗാരാധ്യാ മായാ മധുമതീ മഹീ |
ഗണാമ്ബാ ഗുഹ്യകാരാധ്യാ കോമലാങ്ഗീ ഗുരുപ്രിയാ || 139||

സ്വതന്ത്രാ സർവതന്ത്രേശീ ദക്ഷിണാമൂർത്തി-രൂപിണീ |
സനകാദി-സമാരാധ്യാ ശിവജ്ഞാന-പ്രദായിനീ || 140||

ചിത്കലാഗ്ഗണ-കലികാ പ്രേമരൂപാ പ്രിയങ്കരീ |
നാമപാരായണ-പ്രീതാ നന്ദിവിദ്യാ നടേശ്വരീ || 141||

മിഥ്യാ-ജഗദധിഷ്ഠാനാ മുക്തിദാ മുക്തിരൂപിണീ |
ലാസ്യപ്രിയ ലയകരീ ലജ്ജാ രമ്ഭാദിവന്ദിതാ || 142||

ഭവദാവ-സുധാവൃഷ്ടീഃ പാപാരണ്യ-ദവാനലാ |
ദൗർഭാഗ്യ-തുലവാതുലാ ജരാധാന്ത-രവിപ്രഭാ || 143||

ഭാഗ്യാബ്ധി-ചന്ദ്രിക ഭക്ത-ചിത്തകേകി-ഘനാഘനാ |
രോഗപർവത-ദമ്ഭോലിർ മൃത്യുദാര-കുഠാരികാ || 144||

മഹേശ്വരീ മഹാകാലീ മഹാഗ്രാസാ മഹാശനാ |
അപർണാ ചണ്ഡികാ ചണ്ഡമുണ്ഡാസുര-നിഷ്കുദിനീ || 145||

ക്ഷരാക്ഷരാത്മികാ സർവ-ലോകേശീ വിശ്വധാരിണീ |
ത്രിവർഗദാത്രീ സുഭഗാ ത്ര്യമ്ബകാ ത്രിഗുണാത്മികാ || 146||

സ്വർഗാപവർഗദാ ശുദ്ധാ ജപാപുഷ്പ-നിഭാകൃതിഃ |
ഓജോവതീ ദ്വുതിധരാ യജ്ഞരുപാ പ്രിയവ്രതാ || 147||

ദുരാദാധ്യാ ദുരാധർഷാ പാടലീ-കുസുമ-പ്രിയ |
മഹതീ മേരുനിലയാ മന്ദാര-കുസുമ-പ്രിയ || 148||

വീരാദാധ്യാ വിരാഡ്രൂപാ വിരജാ വിശ്വതോമുഖീ |
പ്രത്യഗ്രൂപാ പരാകാശാ പ്രാണദാ പ്രാണരൂപിണീ || 149||

മാർത്താണ്ഡ-ഭൈരവാദാധ്യാ മന്ത്രിണീന്യസ്ക-രാജ്യധൂഃ |
ത്രിപുരേശീ ജയത്സേനാ നിസ്ത്രൈഗുണ്യാ പരാപരാ || 150||

സത്യ-ജ്ഞാനാനന്ദ-രൂപാ സാമരസ്യ-പരായണാ |
കപർദിനീ കലാമാലാ കാമധുക് കാമരൂപിണീ || 151||

കലാനിധിഃ കാവ്യകലാ രസജ്ഞാ രസശേഖരിഃ |
പുഷ്പാ പുരാതനാ പുജ്യാ പുഷ്പരാ പുഷ്പരേക്ഷണാ || 152||

പരംജ്യോതിഃ പരംധാമ പരമാണ്യഃ പരാത്പരാ |
പാശഹസ്താ പാശഹന്ത്രീ പരമന്ത്ര-വിഭേദിനീ || 153||

മൂർത്യാമൂർത്യാനിത്യത്യപ്ലാ മുനിമാനസ-ഹംസികാ |
സത്യവ്രതാ സത്യരൂപാ സർവ്വാന്തര്യാമിനീ സതീ || 154||

ബ്രഹ്മാണീ ബ്രഹ്മജനനീ ബഹുരൂപാ ബുധാർചിതാ |
പ്രസവിത്രീ പ്രചണ്ഡാഽഽജ്ഞാ പ്രതിഷ്ഠാ പ്രകടാകൃതിഃ || 155||

പ്രാണേശ്വരീ പ്രാണദാത്രീ പഞ്ചാശത്പീഠ-രൂപിണീ |
വിശ്വങ്ഖലാ വിവിക്തസ്ഥാ വീരമാതാ വിയത്പ്രസുഃ || 156||

മുകുന്ദാ മുക്തിനിലയാ മൂലവിഗ്രഹ-രൂപിണീ |
ഭാവജ്ഞാ ഭവരോഗ്ഘ്നീ ഭവചക്ര-പ്രവർത്തിനീ || 157||

ഛന്ദഃസാരാ ശാസ്ത്രസാരാ മന്ത്രസാരാ തലോദരീ |
ഉദാരകീർത്തിർ ഉദാമവൈഭവാ വർണരൂപിണീ || 158||

ജന്മമൃത്യു-ജരാതപ്ത-ജനവിശ്രാന്തി-ദായിനീ |
സർവോപനിഷ-ദുർ-ഘൃഷ്ടാ ശാന്ത്യതീത-കലാത്മികാ || 159||

ഗമ്ഭീരാ ഗഗനാന്തസ്ഥാ ഗർവിതാ ഗാനലോലുപാ |
കൽപനാ-രഹിതാ കാഷ്ഠാഽകാന്താ കാന്താർധ-വിഗ്രഹാ || 160||

കാര്യകാരണ-നിർമൂക്താ കാമകേലി-തരങ്ഗിതാ |
കനക്കനകതാ-ടങ്കാ ലീലാ-വിഗ്രഹ-ധാരിണീ || 161||

അജാ ക്ഷയവിനിർമൂക്താ മുഗ്ദ്ധാ ക്ഷിപ്ര-പ്രസാദിനീ |
അന്തർമുഖ-സമാരാധ്യാ ബഹിർമുഖ-സുദുർലഭാ || 162||

ത്രയീ ത്രിവർഗ്ഗനിലയാ ത്രിസ്ഥാ ത്രിപുരമാലിനീ |
നിരാമയാ നിരാലംബാ സ്വാത്മാരാമാ സുധാസ്യതിഃ || 163||

സംസാരപങ്ക-നിർമഗ്ന-സമുദ്ധരണ-പണ്ഡിതാ |
യജ്ഞപ്രിയാ യജ്ഞകർത്രീ യജമാന-സ്വരൂപിണീ || 164||

ധർമ്മാധാരാ ധനാധ്യക്ഷാ ധനധാന്യ-വിവർധിനീ |
വിപ്രപ്രിയാ വിപ്രരൂപാ വിശ്വഭ്രമണ-കാരിണീ || 165||

വിശ്വഗ്രാസാ വിദ്രുമാഭാ വൈഷ്ണവീ വിഷ്ണുരൂപിണീ |
അയോനിർ യോനിനിലയാ കൂടസ്ഥാ കൂലരൂപിണീ || 166||

വീരഗോഷ്ടീപ്രിയാ വീരാ നൈഷ്ഠർമ്യാ നാദരൂപിണീ |
വിജ്ഞാനകലനാ കല്യാ വിദഗ്ദ്ധാ ബൈന്ദവാസനാ || 167||

തത്ത്വധികാ തത്ത്വമയീ തത്ത്വമർഥ-സ്വരൂപിണീ |
സാമഗാനപ്രിയ സൗമ്യ സദാശിവ-കുടുംബിനീ || 168||

സവ്യാപസവ്യ-മാർഗസ്ഥാ സർവാപദിനിവാരിണീ |
സ്വസ്ഥാ സ്വഭാവമധുരാ ധീരാ ധീരസമർചിതാ || 169||

ചൈതന്യാർഘ്യ-സമാരാധ്യാ ചൈതന്യ-കുസുമപ്രിയ |
സദോദിതാ സദാതുഷ്ടാ തരുണാദിത്യ-പാടലാ || 170||

ദക്ഷിണാ-ദക്ഷിണാരാധ്യാ ദരസ്മേര-മുഖാമ്ബുജാ |
കൗലിനീ-കേവലാഽനർഘ്യ-കൈവല്യ-പദദായിനീ || 171||

സ്തോത്രപ്രിയ സ്മൃതിമതീ ശ്രുതി-സംസ്കൃത-വൈഭവാ |
മനസിനീ മാനവതീ മഹേശീ മങ്ഗലാകൃതിഃ || 172||

വിശ്വമാതാ ജഗദ്ധാത്രീ വിശാലാക്ഷീ വിരാഗിണീ |
പ്രഗൽഭാ പരമോദാരാ പരാമോദാ മനോമയീ || 173||

വ്യോമകേശീ വിമാനസ്ഥാ വജ്രിണീ വാമകേശ്വരീ |
പഞ്ചയജ്ഞ-പ്രിയ പഞ്ച-പ്രേത-മഞ്ചാധിശായിനീ || 174||

പഞ്ചമീ പഞ്ചഭൂതേശീ പഞ്ച-സംഖ്യോപചാരിണീ |
ശാശ്വതീ ശാശ്വതൈശ്വര്യ ശർമദാ ശമ്ഭുമോഹിനീ || 175||

ധരാ ധരസുതാ ധന്യാ ധർമിണീ ധർമവർധിനീ |
ലോകാതീതാ ഗുണാതീതാ സർവാതീതാ ശമാത്മികാ || 176||

ബന്ധുക-കുസുമപ്രഖ്യാ ബാലാ ലീലാവിനോദിനീ |
സുമങ്ഗലീ സുഖകരീ സുവേഷാഡ്യാ സുവാസിനീ || 177||

സുവാസിന്യർചന-പ്രീതാഽശോഭനാ ശുദ്ധമാനസാ |
ബിന്ദു-തർപണ-സന്തുഷ്ടാ പൂർവജാ ത്രിപുരാമ്ബികാ || 178||

ദശമുദ്രാ-സമാരാധ്യാ ത്രിപുരാശ്രീ-വശങ്കരീ |
ജ്ഞാനമുദ്രാ ജ്ഞാനഗമ്യ ജ്ഞാനജ്ഞയ-സ്വരൂപിണീ || 179||

യോനിമുദ്രാ ത്രിവണ്ഡേശീ ത്രിഗുണാമ്ബാ ത്രികോണഗാ |
അനഘാഽദിത്യ-ചാരിത്ര വാഞ്ചരിതാർഥ-പ്രദായിനീ || 180||

അഭ്യാസാതിശയ-ജ്ഞാതാ ഷഡധ്യാതീത-രൂപിണീ |
അവ്യാജ-കരുണാ-മൂർതിർ അജ്ഞാന-ധ്യാന്ത-ദീപികാ || 181||

ആബാല-ഗോപ-വിദിതാ സർവാനുല്ല്ഘ്യ-ശാസനാ |
ശ്രീചക്രരാജ-നിലയാ ശ്രീമത്-ത്രിപുരസുന്ദരീ || 182||

ശ്രീശ്രീവാ ശിവ-ശക്തൈകൃ-രൂപിണീ ലലിതാമ്ബികാ |
ഏവം ശ്രീലലിതാ ദേവ്യാ നാമ്നാം സാഹസ്രകം ജഗുഃ ||

|| ഇതി ശ്രീബ്രഹ്മാണ്ഡപുരാണേ ഉത്തരഖണ്ഡേ ശ്രീഹയഗ്രീവാഗസ്തുസംവാദേ
ശ്രീലലിതാ സഹസ്രനാമ സ്തോത്രേ കഥനം സമ്പൂർണ്ണമ് ||